

## PRESENTACIÓN

Hace apenas cinco meses presentamos públicamente el primer volumen de la revista *Eutopía*, un instrumento de la política de investigación y proyección de la Universidad Rafael Landívar, procurando divulgar hallazgos de investigación científico-críticos, formadores, incidentes y con pretensiones transformadoras. Con gran satisfacción vemos hoy, en el mes de noviembre, los primeros pasos de esta iniciativa, un demiurgo creciendo para aportar, no solo al fortalecimiento de los programas de la *Agenda de Investigación y Proyección* que impulsa la VRIP, sino también al fomento del debate intelectual en el país, la región y el mundo, animados por la transformación de la sociedad guatemalteca y de la región centroamericana hacia estadios más incluyentes, plurales, justos, sensibles a todas las formas de vida y sostenibles.

Este segundo volumen contiene un vasto compendio de colaboraciones. Las cuatro primeras arbitradas por pares, todas originales e inéditas, con un alto valor científico e impacto social. Concretamente en este volumen se publican dos artículos, dos ensayos, una monografía, dos reseñas de libros y una reseña de una revista, dos fuentes documentales fotográficas, seis pósteres científicos y una conferencia.

Las fotografías de orquídeas que se incluyen en esta publicación, tanto en la portada como en las siete separatas de las categorías de contribuciones académicas de la revista, son de José Monzón. Acorde con las fotografías, en esta oportunidad la **monografía** de *Eutopía* se dedica a estas plantas de hermosas flores y variados mecanismos de reproducción, que recuerdan la singular riqueza y diversidad natural de Guatemala. Titulada «Orquídeas de Guatemala: características principales, estatus de conservación y generación de conocimiento en la URL», y elaborada por María Mercedes López-Selva, investigadora del Instituto de Investigación y Proyección sobre Ambiente Natural y Sociedad (Iarna), la monografía ofrece información sobre sus características generales, su distribución en

el mundo y en Guatemala, su uso y comercialización. Además, expone brevemente las iniciativas de investigación y conservación de orquídeas impulsadas por la Universidad Rafael Landívar a través del Iarna y de la Facultad de Ciencias Ambientales y Agrícolas.

El **primer artículo** de la revista se titula «Democratización y cambio social: una revisión de las relaciones entre élites, cooptación del Estado y democratización “desde abajo”», elaborado por Patrick Illmer, doctor en Filosofía por la Universidad de Bradford, Inglaterra. Este presenta diversas corrientes teóricas que ponen en debate y cuestión las concepciones dominantes de democracia elitista, procedimental o mínima, que en el caso del llamado sur global se traducen en prácticas neopatrimoniales y de cooptación del Estado; versus las corrientes de democracia participativa, que –en la perspectiva del autor– desde las clases, los movimientos sociales y los actores subalternos, y la acción colectiva en la vida cotidiana, abren un horizonte de posibilidad para construir sociedades más democráticas.

El **segundo artículo** es de Javier Eugenio Incer, economista por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, con maestría en Economía y Planificación del Desarrollo por la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Se titula «La influencia empresarial en la política agraria en la Guatemala de la posguerra». Analiza –entre otros aspectos y como su propio título indica–, la influencia del sector empresarial organizado, vinculado al sector agropecuario, en el diseño y ejecución de la política agraria del país, a la luz de los conceptos de políticas públicas y de gobernanza.

El **primer ensayo** que se incluye en este volumen es de Pedro Marchetti, doctor en Sociología por la Universidad de Yale, Estados Unidos de América. Se trata del ensayo «Recetas para una distopía planetaria: arquitecturas energéticas-climáticas», donde se analiza y se argumenta, a partir de la constatación de una triple crisis global (financiera, energética, climática) y mesoamericana (del agua, de la energía y de los alimentos), el fracaso de las políticas globales para contener el cambio climático y el calentamiento global, a partir de la Conferencia de Kioto en 1997 hasta la Convención Marco de la 21.<sup>a</sup> Conferencia de las Partes (COP 21), en París (2015). Frente a las recetas para todos y por igual, y el conjunto de metas de desarrollo sostenible, adoptadas en septiembre de

2015 por la Organización de Naciones Unidas (ONU) para verdear el capitalismo, –conforme al autor–, el predominio de la energía del carbón y de la ciencia positivista, supuestamente neutral, se propone un enfoque teórico y alternativo del vínculo entre naturaleza y sociedad, alternativas «gloncales» (globales, nacionales, locales) y comunidades epistémicas políticas subplanetarias, para enfrentar el cambio climático y las crisis planetaria, locales y regionales a las que se asiste.

El **segundo ensayo** publicado en este volumen se titula «El concepto de revolución en la *Biografía de Turcios Lima*, de Ricardo Ramírez»; escrito por Sergio Palencia Frener, sociólogo por el Instituto «Alfonso Vélaz Pliego», Universidad de Puebla, México. Escrita en 1967, la *Biografía de Turcios Lima*, según el autor, es un texto de densidad histórica que permite ahondar en el concepto y estrategias de revolución que se planteaban para la época, donde el vanguardismo y la propuesta de incorporación de los pueblos indígenas a la lucha popular armada en el país tenían vigencia.

Aunque abordan temáticas variadas, desde enfoques teóricos y epistemológicos diferentes, incluso tiempos distintos de análisis y reflexión, las cuatro contribuciones arbitradas mencionadas tienen un común denominador: mirar la realidad guatemalteca y a Mesoamérica con ojos críticos para la propuesta de modelos y contenidos teóricos y conceptuales alternativos, situados en sus tiempos de correspondencia. Subyace y queda explícito pues, el interés de los autores por contribuir a la construcción de sociedades más democráticas, basadas «en significados y prácticas de solidaridad, colectividad, horizontalidad y reconocimiento mutuo» (como plantea Patrick Illmer); la necesidad de «generar condiciones de vida digna para las mayorías rurales que viven en situaciones de extrema pobreza y pobreza general, donde la política agraria es crucial» (conforme a Eugenio Incer); el imperativo de «contribuir a una Mesoamérica justa, incluyente, plural y sostenible», a partir de la crisis de paradigmas y alternativas políticas epistémicas que enfrentan al capitalismo (como plantea Pedro Marchetti); y la necesidad de repensar el concepto de revolución, el cambio social, la praxis revolucionaria, para «abrir nuevos horizontes, críticos al capitalismo y la dominación estatal» (en palabras de Sergio Palencia).

En la sección de **reseñas** se incorporan en este volumen la reseña de María Victoria García Vettorazzi, investigadora del Instituto de Investigación y Proyección sobre Diversidad Sociocultural e Interculturalidad (ILI), de la VRIP-URL, del volumen 2 de *Los caminos de nuestra historia: estructuras, procesos y actores*. En esta investigación, publicada por Cara Parens en el año 2015, bajo el cuidado de Leticia González, participaron Bárbara Arroyo, Luis Méndez Salinas, Ricardo Sáenz de Tejada, Juan Carlos Sarazúa, Luis Pedro Taracena y Diego Vásquez. La **segunda reseña** es sobre el volumen 3 de la *Revista Sendas*, publicada por el ILI en el año 2015. La misma es realizada por Ricardo Falla, S. J. Finalmente, la **tercera reseña** es del *Código civil. Anotado y concordado*, de la autoría de Gustavo Adolfo Sigüenza, y publicado por el Instituto de Investigación y Estudios Superiores en Ciencias Jurídicas y Sociales (IIJ), también en el año 2015. La misma es realizada por Luis Andrés Lepe, académico investigador de ese instituto de la VRIP-URL.

En la sección de **fuentes documentales** se incluyen en este volumen dos colecciones de fotos que refieren al mundo del trabajo y sus condiciones.

La **primera** es una serie de nueve fotografías tomadas por Wilson Romero, director e investigador del Instituto de Investigación y Proyección sobre Economía y Sociedad Plural (Idies), de la VRIP-URL. Se titula «El uso del tiempo de las mujeres en la cotidianidad», y refleja el trabajo de cuidados no remunerados y de baja remuneración (como el de las maquilas), realizado por las mujeres y las niñas en los hogares a lo largo de un día. En la introducción a la fuente, así como en las fotografías, se interpela el enfoque de la economía neoclásica sobre el trabajo de las mujeres —«en el tiempo de ocio», según esta perspectiva—, para evidenciar, desde la perspectiva de la división sexual del trabajo, derivada de los roles de género, el cúmulo de esfuerzo mal pagado o no pagado realizado por las mujeres, que no se contabiliza en las estadísticas oficiales.

La **segunda** es la serie de catorce fotografías de Simona V. Yagenova, profesora e investigadora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso Guatemala). Se titula «El mundo del trabajo en el siglo XXI», y presenta miradas, rostros, las manos y los pies de trabajadores y trabajadoras —niños y adultos— de las fincas de café y caña, en suroccidente de Guatemala (Suchitepéquez y San Marcos), y de banano en el nororiente (Izabal).

Representan al modelo agroexportador finquero y de plantación, basado en la sobreexplotación del trabajo, vigente sin muchas transformaciones, desde que fue instaurado en la segunda mitad del siglo XIX.

Ambas series de fotografías son parte de trabajos de investigación sobre las temáticas tratadas. En el primer caso, la fuente documental es parte de la investigación «Programas sociales y la distribución en el uso del tiempo y la pobreza en los hogares», realizada por Wilson Romero y Heydy López del Idies, en el año 2014. La segunda fuente documental se refiere a un proceso investigativo sobre «El mundo del trabajo en el siglo XXI», desarrollado por el Área de Estudios sobre Movimientos Sociales de Flacso, en el año 2007.

Además de las categorías permanentes de la revista —a las que se hizo referencia en los anteriores párrafos—, en este volumen se añaden las secciones especiales de **pósteres científicos** y de **conferencias**. En la primera de ellas se publican los seis pósteres científicos ganadores del concurso de esta modalidad de difusión de resultados de investigación de la URL, en el marco de la I Semana Científica de la URL, denominada «Universidad, ciencia y transformación social», acontecida del 19 al 22 de septiembre de 2016 en la Ciudad de Guatemala. Los tres primeros pósteres corresponden a los tres primeros lugares de categoría de docente e investigadores; mientras que los tres siguientes pósteres son los ganadores del concurso en la categoría estudiante y estudiante egresado. La presentación de esta sección es realizada por Liseth Godoy de O’Connell, miembro del Comité Académico de la I Semana Científica y de la Dirección de Formación y Acción para el Desarrollo Integral (Difadi), de la VRIP-URL.

También es un privilegio para la revista la inclusión, en este volumen, de la **conferencia inaugural** del Segundo Congreso de Estudios Mesoamericanos, celebrado en Quetzaltenango del 27 al 30 de junio de 2016, en el que participaron, entre las diversas entidades convocantes y convocadas, varias instancias e investigadores de la URL, incluido el equipo de la revista *Eutopía*. Se trata de la conferencia titulada «Es hora de aprender la esperanza», de uno de los máximos representantes del pensamiento marxista crítico, John Holloway. Sin duda, esta conferencia abona al debate epistemológico y a nuestro viaje eutopístico, como aprendices de esperanza y protagonistas de las transformaciones necesarias.

Al igual que el volumen anterior, esta publicación ha sido posible gracias al interés y el esfuerzo de los diversos autores de aportar y publicar en la revista *Eutopía*, atendiendo los estándares de calidad académica que han sido establecidos, en consonancia con los requerimientos de la comunidad científica internacional. Asimismo, este volumen patentiza el arduo trabajo colaborativo de los distintos institutos, académicos e investigadores que forman parte del Comité Editorial Académico y, en esta oportunidad, algunos miembros del Comité Académico Consultivo, que mencionamos más abajo. A todos les expresamos nuestro más genuino agradecimiento.

De la misma forma, deseamos expresar nuestra gratitud a los académicos externos al Comité Editorial Académico de la URL y de distintas entidades de investigación nacionales y extranjeras, que nos apoyaron en la evaluación de varias de las contribuciones que se postularon para este número de la revista. Por orden alfabético, mencionamos a: Bienvenido Argueta Hernández, Byron Morales, Carlos Humberto Aldana Mendoza, Clara Arenas Bianchi, Enrique Virgilio Reyes, Jennifer Jean Casolo, Lorena Ninel Estrada Chinchilla, Manolo Vela Castañeda, María Gabriela Escobar Urrutia, María Mercedes López-Selva Quintana, Mauricio Chaulón Vélez, Ricardo Sáenz de Tejada, Ruth Piedrasanta Herrera, Silvia Patricia Villatoro Canahui y Úrsula Roldán Andrade.

Con esta entrega renovamos nuestro entusiasmo derivado del cumplimiento de los compromisos ofrecidos con el lanzamiento de esta iniciativa, pero también, y principalmente, por el fortalecimiento progresivo de una comunidad intelectual que trasciende fronteras y que interactúa, prácticamente, de manera permanente en torno al proceso de producción, revisión, debate y difusión de conocimiento científico-crítico. Estimadas y estimados lectores, disfruten la revista.

Guatemala, noviembre 2016

DR. JUVENTINO GÁLVEZ RUANO  
Vicerrector de Investigación y  
Proyección

MGTR. BELINDA RAMOS MUÑOZ  
Directora Revista Eutopía