

## SOBRE ESTE VOLUMEN

Eutopía, un lugar bueno para vivir. Revista de investigación y proyección de la Universidad Rafael Landívar.

Elegimos como fondo para los exteriores (portada y contraportada) una de las fotografías, de la serie *Hielo*, de la guatemalteca Karla Acuña. Es un prisma de tonalidades profundas y claras, entre las que predomina el azul, color primario natural de nuestro planeta, que representa, en diversas culturas, lo cósmico, el origen de todo lo creado, la vida; el conocimiento, la inteligencia, el discernimiento, el carácter analítico; la espiritualidad; el sueño, el horizonte, el futuro; y también el poder. Aparece asimismo entre las tonalidades predominantes el color blanco, que simboliza lo nuevo, el amanecer, el bienestar o el buen vivir.

En este primer volumen tomamos para la portada y las separatas de las categorías que incluimos en la revista, siete fotografías seleccionadas de la *Colección de indumentaria maya*, depositadas para su cuidado y conservación en el Instituto de Investigación y Proyección sobre Diversidad Sociocultural e Interculturalidad (ILI). Las mismas fueron editadas por las diseñadoras Claudia Escobar y María Andrea Brolo del Instituto de Investigación y Estudios Superiores en Arquitectura y Diseño (Indis) y Wiliam González, de la Unidad de Apoyo Revista Eutopía (RE); quienes se esmeraron en el diseño gráfico de los exteriores e interiores de la revista. Agradecemos también a los directores del Indis, Cristian Vela y desde enero de 2016, Ovidio Morales, por la asesoría y acompañamiento en el diseño gráfico de este proyecto.

En sintonía con las fotografías, la sección monográfica de este primer volumen la dedicamos a los tejidos mayas, que representan la historia, la cultura, el arte y la identidad de los pueblos originarios, la diversidad y los lazos de la vida, distintos elementos de la naturaleza y la interconexión con el cosmos, la vida cotidiana y la excepcionalidad, el conocimiento, la originalidad, la innovación y la creatividad; también la complejidad y el diálogo interdisciplinario entre saberes. Aparece en esta sección la colaboración de las investigadoras del ILI, Celia Angélica Ajú y Candelaria

López, titulada “El tejido maya, lazos de vida (Rusamajixik ri qatzियाq k’o ruq’ajarik rik’in ri qak’aslemal)”, que se publica en idioma español y en kaqchikel. Su pertinencia es más que sobrada en un contexto en que se afianza la reivindicación de las mujeres kaqchikeles, y en general de las mujeres mayas, sobre la propiedad intelectual colectiva de los textiles e indumentaria maya.

En la primera sección de la revista, publicamos dos artículos arbitrados por pares ciegos. El primero, “Cultura: punto de partida del diálogo intercultural”, de la autoría de Juan Blanco (investigador y director del ILI), nos ofrece una comprensión dinámica e histórico-contextual de la cultura, a partir del proyecto de transformación intercultural de la filosofía desarrollada por el filósofo Raúl Fornet-Betancourt. El segundo artículo, “Ecosistemas de Guatemala, una aproximación basada en el sistema de clasificación de Holdridge”, es un aporte colectivo de Gerónimo Pérez, Guillermo Gándara, Juan Carlos Rosito, Raúl Maas y Juventino Gálvez, investigadores del Instituto de Investigación y Proyección sobre Ambiente Natural y Sociedad (Iarna). El mismo clasifica la biodiversidad nacional a nivel ecosistémico a partir del marco analítico y metodológico diseñado por el botánico y climatólogo estadounidense Leslie Holdridge, y aporta insumos científicos para retroalimentar las estrategias territorialmente diferenciadas de gestión de la biodiversidad del país.

En la sección segunda de la revista, publicamos en esta oportunidad dos ensayos. El primero de ellos, “Del positivismo francés y la École Polytechnique al nacimiento de la sociología”, constituye una colaboración de Pedro Costa, profesor de la Universidad Politécnica de Madrid y de la Universidad Pontificia de Salamanca, quien es además miembro del Comité Académico Internacional de nuestra revista. Aborda el origen de la sociología como disciplina social en el contexto histórico-político de Francia entre los siglos XVIII y XIX, en el que predominaba enfoque epistemológico positivista. El segundo ensayo, “La imagen dialéctica de Walter Benjamin: crítica filosófica, horizonte revolucionario”, es una colaboración arbitrada del sociólogo guatemalteco Sergio Palencia, quien discierne sobre el concepto y prácticas de la revolución a partir de la conceptualización de imagen dialéctica del pensador berlinés Walter Benjamin.

En la cuarta sección incluimos cuatro reseñas de tres libros publicados en el año 2015 y una plataforma digital de la Universidad Rafael Landívar (URL). La primera reseña versa sobre la obra de Jorge Mario García Laguardia, “*Constitución y constituyentes de 1945 en Guatemala*”, publicada por el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJ). La reseña del libro es realizada por Luis Andrés Lepe Sosa, abogado y notario, y académico investigador del Instituto de Investigación y Estudios Superiores en Ciencias Jurídicas y Sociales (IJS). La segunda reseña es sobre el libro de Ricardo Sáenz de Tejada, “*Democracia y elecciones en Guatemala 1984-2011*”, publicado por la Editorial Cara Parens. La misma fue realizada por Jahir Dabroy Araujo, profesor e investigador asociado de la Red de Estudios sobre la Calidad de la Democracia en América Latina, y magíster en Políticas Públicas. La tercera reseña que incluimos trata del libro de José Fernando Valdez, “*El gobierno de las élites globales: cómo se organiza el consentimiento. La experiencia del Triángulo Norte*”, publicado también por nuestra editorial universitaria, Cara Parens. Esta obra es reseñada por Edgar Jiménez Cabrera, asesor y consultor internacional en prospectiva política y doctor en Ciencias Políticas y en Economía. Finalmente, dentro de esta categoría de publicaciones, los lectores pueden encontrar la reseña de la plataforma digital “Guatemala, memoria viva: una manera de abordar la historia”, realizada por el investigador del Instituto de Investigación y Proyección sobre Dinámicas Globales y Territoriales (IDGT), Luis Pedro Taracena, quien fue partícipe también de este proyecto didáctico y pedagógico interactivo.

En la categoría de fuentes documentales, incluimos tres documentos de significativa relevancia y de tres épocas históricas diferenciadas, que refieren a sujetos sociales, y más específicamente a los pueblos indígenas u originarios, al movimiento revolucionario maya, y al movimiento social y popular hoy. El primer documento está fechado en 1892 y se titula “Proyecto. Para civilizar á los indios de América”, el cual se encuentra depositado en el Fondo de Educación del Archivo General de Centroamérica. De autor anónimo, dicho documento representa el pensamiento dominante de la época en que fue escrito, y contiene una política educativa “civilizatoria” para los pueblos indígenas. El documento es introducido y contextualizado por Leticia González, investigadora del Instituto de Investigación y Proyección sobre el Estado (ISE). El segundo documento que transcribimos, “Guatemala: de la república burguesa centralista a la

república popular federal”, es recuperado de la colección de documentos del Centro de Documentación de la Fundación Manuel Colom Argueta (FDMCA). Está fechado con el año 1985, y es atribuido al Movimiento Indio Tojil-Movimiento de Acción y Ayuda Solidaria (MAYAS). Situado en los años más duros del conflicto armado guatemalteco (1978-1983), y de los fraccionamientos que se dieron en el movimiento revolucionario entre la dirigencia e intelectuales ladinos e indígenas-mayas. Contiene un interesante debate con distintas corrientes de pensamiento contrahegemónicas que predominaban en la época, así como un conjunto de propuestas teóricas y prácticas en torno a las cuestiones del Estado, las relaciones interétnicas y lo nacional en el país. El tercer documento que reproducimos aquí ha sido publicado recientemente, el 22 de abril de 2016, por la Asamblea Social y Popular, en el marco de la Marcha por el Agua, que recorrió el país entre el 11 y el 22 de abril del mismo año. Se trata de la “Declaración de los pueblos de Iximulew sobre los derechos a la vida, de la Madre Tierra, al territorio y el agua”. La introducción y contextualización de dicha declaración es realizada por Mario Sosa, investigador del ISE.

Finalmente, en nuestra sección de Comunicados, reproducimos la nota de prensa de la Vicerrectoría de Investigación y Proyección (VRIP) y el Iarna, “Ante la crisis sistémica del agua en el país”, de fecha 20 de abril de 2016, elaborada y difundida por la Unidad de Opinión Pública y Medios (UNOP).

Deseamos hacer notar el esfuerzo del grupo de colaboradores que el Vicerrector de Investigación y Proyección nombró once meses atrás para conceptualizar, diseñar y poner en marcha el proceso de producción de la revista. Proceso que posteriormente se institucionalizó dentro de la Unidad de la Revista Eutopía en el marco de la nueva estructura de la VRIP. Estas personas son Dieter Lehnhoff, Belinda Ramos, Hector Tuy, Cecilia Cleaves, Eugenio Incer, Enrique Naveda y Karen Ponciano.

También agradecemos a las personalidades de la propia universidad y otras instancias nacionales e internacionales que con entusiasmo han aceptado participar en los diferentes órganos de apoyo a la revista: el Comité Editorial de la VRIP; el Comité Editorial Académico, el Comité Académico Consultivo y el Comité Internacional de la revista.

Por orden alfabético queremos hacer una especial mención y reconocimiento al trabajo académico de los siguientes asesores y colaboradores: Amílcar Dávila (Facultad de Humanidades/URL), Alejandro Flores (University of Texas at Austin, UT at Austin), Ana Victoria Peláez Ponce (Instituto de Investigación y Proyección sobre Economía y Sociedad Plural, IDIES/URL), Cecilia Cleaves (Iarna/URL), Dieter Lehnhoff (Instituto de Investigación y Estudios Superiores en Musicología, IMUS/URL), Enrique Naveda (*Plaza Pública*/URL), Eugenio Incer (VRIP/URL), Héctor Tuy (Iarna/URL), José Miguel Barrios (Instituto de Meteorología de Bélgica), Juan Blanco (ILI/URL), Juan Ponciano (Instituto de Investigación y Proyección sobre Ciencia y Tecnología, Incyt/URL), Leticia González (ISE/URL), Lizbeth del Rosario Gramajo (IDGT/URL), María Victoria García (ILI/URL), Mario E. Véliz (Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC), Mario López (IDGT/URL), Raúl Maas (Iarna/URL), Víctor Gálvez (Dirección de Incidencia Pública, DIP/URL).

Finalmente agradecemos todas las colaboraciones que como autores y autoras se han realizado para este primer volumen de la revista *Eutopía*. También queremos mostrar nuestro profundo agradecimiento a todas aquellas personas, que aunque no aparecen visibles o tan visibles, han participado en los diseños, edición, diagramación, fotografía, asesoría y evaluación de los contenidos de esta utopía constituyente, como la llamamos. La lista de colaboraciones es amplia, y seguro se nos quedan algunos nombres fuera.

En nombre propio, del equipo de la Unidad de la Revista Eutopía y del Vicerrector de Investigación y Proyección, Dr. Juventino Gálvez, deseamos que esta contribución académica retroalimente el trabajo de cada uno de sus lectores.

BELINDA RAMOS MUÑOZ  
Directora